

## 無常。當災害來臨時

2014，不平靜的一年……  
全球災害頻傳—空難、地震、氣爆、伊波拉病毒、戰爭……  
當災害發生的時候，我們該具備哪些應變  
處理能力？災害過後，我們又該如何面對  
自己的心情，或者，陪著身旁的人度過  
難關，重新開始。

書名/片名	登入號	簡介
於是,我可以說再見	C357844	如果悲傷突然降臨……失去摯愛的你，一切生活失了控，甚至求助親友拉你一把也無濟於事，彷彿你的人生就此斷裂、了無生趣……只有你自己「走過」，才能夠改變你的生命這段悲傷日子，你必須親自「走過」——接受悲傷的發生，將悲傷的經歷包含在生命之中，感受這段不可抹滅的意外插曲，讓生命繼續前行。假如你只願意「走出」悲傷，那些不堪、脆弱、無助的記憶將留在原地，悲傷就會無預警的再度影響你
地球另一端的眼淚	C394212	他有妻有兒、家庭幸福美滿，卻選擇當一位隨時徵召出發、極可能失去性命的人道救援醫師。他從設備先進、冷氣環繞的急診室，走入高溫四十度，疾病和貧窮共存的地球另一端。他擁有白袍的光環、高超的醫術，卻在落後的國度裡，感到深深的惶恐與無助……
療傷的對話	C217177	對我們許多人來說，眼看著周遭親朋好友痛苦或不安是一件很難受的事。我們常想趕快解決這個人的問題，也許自己出面處理，也許找人幫忙，不管怎樣都要讓他們立刻好過一點。然而，有時說了一堆話，卻只是讓彼此感覺更糟糕，或者有些人為了避免說錯話，乾脆選擇什麼都不說。面對人生中不可避免的挑戰、轉變和失去時，不管是工作、家庭、情感，本書都是實用的引導，幫助你設身處地替別人著想，你也將因此得以給與、要求或接受慰藉。

當傷痛來臨	C289256	<p>陪伴，是純淨的心靈接觸，情緒共振的狀態，覺察所陪伴的對象的處境，承接住對方心靈的過程。當你痛，該如何勇敢誠實的面對受傷的自己，向身邊的人吐露心聲？當你身邊的人面臨痛苦，該如何付出不缺席的陪伴關懷？這是一份愛的練習課題，獻給所有在陪伴關係中的人們，重拾人與人之間的關懷能力與連結。</p>
生還者希望你知 道的事	C377575	<p>在面對突如其來的災難時，沒有準備的大腦只會訴諸平常的習慣，以應變無法處理的巨變。但是，這些令人安心的習慣，卻會讓我們錯失成功逃生的黃金時機！《生還者希望你知的事》回顧人類史上的重大災難，並藉由分析生還者不可思議的經歷，讓我們在災難發生之前，就能瞭解自己的「災難人格」和各種可能的現場反應。事先做好準備，才能救自己，更救人一命。</p>
災難最前線	C377857	<p>地震、颱風、水災、土石流……台灣每年都受到大自然無情的摧殘，然而每次重大事故後的救援和醫療行動，我們總是看不到統一和有效率的指導方針，相關單位總是無法釐清自身的權責。在重大事故頻繁的台灣，相關救援和醫療單位如何取得最有效率的行動方針，民眾如何配合行動，本書作者綜合各國的案例，為我們提供了重要的解答。</p>
車諾比的悲鳴	C391936	<p>1986年4月26日，史上最慘烈的反應爐事故發生在車諾比。這是史上最浩大的悲劇之一。</p> <p>斯維拉娜·亞歷塞維奇訪問了上百位受到車諾比核災影響的人民，有無辜的居民、消防員、以及那些被徵招去清理災難現場的人員。他們的故事透露出他們至今仍生活在恐懼、憤怒和不安當中。《車諾比的悲鳴》將這些訪談以獨白的方式呈現，鉅細靡遺的寫實描繪，使這場悲劇讀起來像世界末日的童話。人們坦白地述說著痛苦，細膩的獨白讓人身歷其境卻又難以承受。</p>
暴雨後,看見彩虹	C403480	<p>幾年前的莫拉克颱風，留下難以恢復的殘破家園，在各界關心支援之下，大家擦乾眼淚，靠自己的雙手，與彼此的緊密合作，讓每一畦新生的土地再度開出美麗花朵，編織成感動的彩虹。現在，我們不再是災區，共享重新發現的幸福，更加珍惜得來不易的一切。</p>

三杯茶	C286090	在過去的十二年，巴基斯坦、阿富汗及西藏山區，六十所學校陸續成立，摩頓森守護妹妹的信念，讓他願意用生命去化解世界上最大的仇恨，幫助一群女孩有勇氣改變世界。當我們懷疑，一個人的力量是否真的能改變世界時，願意放棄日常生活享受的摩頓森做到了！
中東現場	C279600	多年來，堅持追縱新聞真相的張翠容從未停歇過採訪的腳步。《中東現場》，即是她多次深入向來有“火藥庫”之稱的中東地區，透過與當地百姓對話、實際訪談生活於現場的具影響力的民運組織領導人，抽絲剝繭地從歷史、宗教、文化、地理等因素，一一剖析埃及、以色列、黎巴嫩、敘利亞、伊拉克、巴勒斯坦、阿拉伯等國相互衝突，彼此糾葛的來龍去脈。
最後的天空之後	C313893	這個世界，沒有一天會少了巴勒斯坦人的新聞。他們的形象似乎被固定化了：要麼是凶殘的恐怖分子，要麼是悲慘的難民。他們的真實境遇卻鮮為人知。薩義德的文字連同吉恩·莫爾的攝影，描繪出了巴勒斯坦人另一幅感人至深的真實肖像。從以色列的建立到貝魯特的陷落，巴勒斯坦人在連續的土地剝奪中流離失所，備受苦難。但在這部苦難的流亡史中，薩義德也辨認出了新巴勒斯坦民族意識的萌動。巴勒斯坦人自我身份的認同並不建立在流亡和受害者角色上，相反，它將根植于堅持、希望和被喚醒的共同體意識。
烏干達天空下	A017021	故事的三位主角多明尼克、蘿絲與南西，來自非洲北烏干達的阿秋利部落，他們的部落在內戰摧殘，分崩離析，逃出家園與戰火後，長期住在帕東哥（Patongo）保護營內。今年營區的小學獲得了一個參與『全國傳統歌舞大賽』的機會，他們的才華、投入和熱情讓他們史無前例地獲邀參加在首都坎帕拉舉行的全國音樂比賽。多明尼克、蘿絲與南西是否能打敗群雄獲得勝利？
唐山大地震	A018901	改編自華裔暢銷作家張翎小說《餘震》，以方家一家人於地震中波折遭遇為主脈絡，呈現1976年唐山大地震始末。短短數十秒的地震，卻盪開長達三十二年的餘震，那份人性的傷痛、裂隙，隨著歲月的積累，慢慢湧現巨大的返響…

海猿最終話	A019169	<p>本打算退居幕後的仙崎接到最後的任務，日本外海天然氣探勘平台發生洩漏事故，他率領隊員們趕赴現場，卻遭遇強颱風襲擊。遭遇困難的險象襲擊，令大家失去信心，陷入絕望的深淵，然而指揮中心傳來的呼喚“一定要活著回來!!”，仙崎帶領救援隊重振士氣。歷經氣爆、傷員、失繫，仙崎與同伴們是否能夠與死神擦身…</p>
昨天再見	A019140	<p>十八歲就未婚懷孕少女茱莉亞，在純樸的農莊裡孤立無援，家人不諒解，男友也棄她而去。孩子出世不久，卻遭遇歐洲史上最大的暴風雨，冰冷的夜裡，狂風大作、怒海翻湧，洪水無情地吞噬了整個村莊，全城一夕之間幾乎沒入海水中。面臨人性與大自然的雙重考驗，茱莉亞陷在一望無際的海水中，聲聲呼喚著才剛滿月就失散的心肝寶貝，破曉時分幸逢一位空軍軍官救了她一命，讓這位失去孩子的絕望母親，出現一線生機。而軍官與少女在茫茫的尋人之旅中，似乎也墜入情網之中…。</p>
危機總動員	A006321	<p>非洲薩伊發現了神秘且可的傳染病，為了消滅病原，美軍不惜一切炸毀了該村落。回到美國，一美國人為了圖利從薩伊將猴子帶到美國本土，也爆開了不為人知的病毒傳染事件，藉由人與人的接觸病毒變型為可經由空氣傳染，走私者病發身亡，而猴子則逃出牢籠。於是疫情迅速地在一個鎮上散播開來，所有得病的人五臟六腑都被破壞。</p>